

Szabadidős foglalkozási terv

A pedagógus neve: Damakné Kertész Nóra

Műveltségi terület: napközi

Tantárgy/foglalkozás: irányított szabadidős kézműves foglalkozás

Osztály: 2. osztály

Az óra/foglalkozás témája: Madáretető készítése papírból és spatulából

Az óra/foglalkozás cél- és feladatrendszere:

- Természetvédelemre, állatvédelemre való nevelés
- Kézügyesség, finommotorika fejlesztése
- Logikus gondolkodás, figyelem fejlesztése az elkészítési sorrend lépéseinek megjegyzésével.
- Kreativitás, esztétikai érzék fejlesztése

Az óra/foglalkozás didaktikai feladatai:

- motiváció
- gyakorlás
- alkalmazás
- ellenőrzés
- értékelés

Tantárgyi kapcsolatok: technika

Felhasznált források:

- Bacsák, Bíró, Söveggházy: Napközi -otthon az iskolában (gyakorlati kézikönyv napközis nevelőknek) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 2012.

Felhasznált eszközök:

- olló
- stiftes ragasztó
- félkemény A4-es kék színes papír
- sárga színes papír a madarakhoz
- piros/narancssárga papír
- szürke vagy barna papír
- spatula
- vatta
- hópehely formanyomó, fehér papír
- sablonok kartonból (madár test, csőr, talapzat)
- köles
- fekete tűfilc

Dátum: 2023. január 17.

Idő	Az óra, foglalkozás menete	Módszerek	Tanulói munkaformák	Eszközök
3'	Előzetes szervezés: A pedagógus feladata: A foglalkozáshoz szükséges eszközök előkészítése. A tanulók feladata: Olló, stiftes ragasztó, kék színes lap, sárga színes lap, piros lap, szürke/barna spatula, előre már kinyomott hópihék, vatta, sablonok, köles, tűfilc előkészítése, padonként 1-1 megbízott gyerek viszi a padhoz az adott eszközt/alapanyagot. Padrend kialakítása. Fejlesztési területek: figyelem, koncentráció	közlés, tevékenykedtetés	egyéni munka, frontális munka	Olló, stiftes ragasztó, kék színes lap, sárga színes lap, piros lap, szürke-barna lap, spatula, előre már kinyomott hópihék, vatta, sablonok, köles, fekete tűfilc
7'	Ráhangelődés, előkészítés, motiváció A furcsa házikó -mi lehet ez? Felolvasott versike alapján a gyerekek próbálják kitalálni, vajon mit fogunk ma készíteni. “Kertész Nóra: A furcsa házikó Tetőm van, de nem ház vagyok, nézz be hozzám, találsz magot. Köles, búza, napraforgó, szárnyas népség nagy rajongó. Decembertől márciusig várom tollas barátaim. Cinke, galamb, éhes veréb, özönlik a sok kis vendég.” (1.sz.melléklet)	közlés, megbeszélés, magyarázat	frontális munka, egyéni munka	vers nyomtatott lapon (felolvasás után felteszem a táblára, hogy aki szeretné, később újra elolvashassa, megtanulhassa)

	Beszélgetés, a versben elhangzott információtartalom visszaidézése. (Mivel etetjük a madarakat? Milyen időszakban kell őket etetni? Milyen madarakkal találkozhatunk az etetőben?) A válaszok után irányított beszélgetés a madárvédelem fontosságáról, a költöző és nem költöző madarak közti különbségekről. Etetőben megforduló madarak képének kivetítése, megnevezésük. Fejlesztési területek: figyelem, koncentráció, emlékezet, együttműködés,			laptop, digitális tábla a madarak képének kivetítéséhez, közben madárcsicsergés hangjának lejátszása.
20'	Munkadarab elkészítésének menete, megbeszélés, önálló munkavégzés Az előkészített eszközök, alapanyagok ellenőrzése (sorolom a szükséges eszközöket, ők ellenőrzik a meglétüket, ekkor pótolják, ami esetleg nincs még előttük) A madáretető elkészítésének megbeszélése. Bemutató darab felhelyezése a táblára, a lépések bemutatása, magyarázata, technikai kérdések megvitatása	tevékenykedtetés, megbeszélés, szemléltetés, magyarázat	frontális munka, egyéni munka	Bemutató darab táblára helyezése, sorszámozott lépés-kártyák felhelyezése.

	1. madáretető talpának felragasztása a lap aljára-közepére 2. a madáretető spatula-padlójának beállítása, majd a spatula- tető beállítása, szimmetriára való törekvés 3. spatulák felragasztása 4. vatta széthúzása, lap beragasztózása, vatta felragasztása 5. madáretető alsó részének beragasztózása, köles beleszórása, felesleges köles eltávolítása 6. madarak elkészítése: -sablon körberajzolása -nyírás -szárny bevágása, behajtása -csőr elkészítése -csőr felragasztása -szem megrajzolása fekete tűfilccel -madarak elhelyezése a papíron, felragasztásuk (trükk: ha megfordítja a madarat, és úgy hajtja be a szárnyát, akkor ellenkező irányba fog állni/repülni) - fontos: hagyjon helyet a lábaknak, melyeket filccel fognak megrajzolni. 7. hópihék felragasztása 8. utolsó simítások, ragasztások ellenőrzése, maradék vatta/köles esztétikus elhelyezése a “földön”. 9. keresztnév feltüntetése a jobb alsó sarokban.			
--	--	--	--	--

	10. a kész munka bemutatásának módja (felteszik a táblára mágnessel.) A lépésekhez “kulcskártyákat” helyeznek fel a táblára, melyek segítenek majd felidézni a sorrendet. Megbeszélés után még rákérdezek a sorrendre, hogy emlékeznek-e, figyeltek-e. <i>(2.-3.sz.melléklet)</i> A munka megkezdése előtt még beszélünk a balesetvédelemről (ollóhasználat) és a takarékosagságról (a színes lap szélére helyezzük a sablont, a maradék papírt visszatesszük abba a dobozba, ahol azt gyűjteni szoktuk.) Felteszem a kérdést, hogy még mit tanácsolnának a többieknek, mire figyeljenek munka közben. (pontos nyírás, ragasztó használata....) A lépések megbeszélése után önállóan elkészítik a munkadarabot folyamatos tanítói segítségnyújtás mellett. Fejlesztési területek: beszédészlelés, beszédértés, figyelem-koncentráció, szerialitás, finommotorika, koncentráció, esztétikai érzék, arányérzék, szociális készség, emlékezet			
--	--	--	--	--

6'	Értékelés A gyerekek az elkészült munkáikat a táblára teszik mágnessel, a végén pedig megnézik egymás madáretetőjét. Értékelem az osztály munkáját, majd kiemelek egy-két tanulót is, különböző szempontok szerint értékelve a munkájukat (esztétikus összkép, precíz nyírás, szép ragasztás, fegyelmezett munkavégzés.)	tevékenykedtetés, megbeszélés, szemléltetés	egyéni munka, frontális munka	elkészült munkadarabok
5'	A megkezdett mondataimat befejezi 1-1 tanuló: A mai foglalkozáson az tetszett a legjobban, hogy.... Büszke vagyok arra, hogy.... Fejlődnöm kell abban, hogy..... Fejlesztési területek: beszédészlelés, beszédértés, önértékelés, önkritika, önkifejezés képességének fejlesztése			-
	Levezető játék	játék,		

	Csirke-evolúció: A játék alapja a hagyományos kő, papír, olló játék, de ebben a verzióban bizonyos szerepekben játszanak kő, papír, olló párbajokat egymással a résztvevők. Kezdetben mindenki tojás szerepben van. Elkezdenek sétálni a teremben, amikor találkoznak egy másik tojással, akkor játszanak egy kő, papír, olló párbajt. Aki megnyeri a párbajt, az “tovább fejlődik” a következő evolúciós szintre. Mindig csak azzal lehet játszani, akivel egy szinten vannak. Azok a győztesek, akik elérik a maximális szintet. Szerepek sorrendben: - tojás: ökölbe szorított kezével ütögeti a fejét - csirke: csirke járás, csirke mozdulatok - sas: kitárt szárnyakkal repül - superhős (superman repülő imitáció). Ha a szabályokat betartva játszottak, akkor minden “evolúciós” szinten marad 1-1 játékos. Fejlesztési területek: figyelem-koncentráció, szerialitás, szociális készségek	megbeszélés, magyarázat	páros/ frontális osztálymunka	
--	---	--------------------------------	--------------------------------------	--

Mellékletek:

1. sz. melléklet:

Kertész Nóra: A furcsa házikó

**Tetőm van, de nem ház vagyok,
nézz be hozzám, találsz magot.**

**Köles, búza, napraforgó,
szárnyas népség nagy rajongó.**

**Decembertől márciusig
várom tollas barátaim.**

**Cinke, galamb, éhes veréb
özönlik a sok kis vendég.**

2. sz melléklet:



3.sz. melléklet:

Kulcskártyák:

1. ETETŐ TALPA
2. SPATULA PADLÓ
3. SPATULA TETŐ
4. VATTA RAGASZTÁS
5. KÖLES RAGASZTÁS
6. MADÁRKA KÉSZÍTÉSE: -SABLONOK -SZÁRNY BEHAJTÁSA -SZÁRNY BEVÁGÁSA -CSŐR -SZEM -LÁB
7. HÓPIHÉK
8. NÉV
9. TÁBLA

